

FICHA TÉCNICA MURAL CARLOS ACEVEDO

Proceso de la obra: Impermeabilización del mural trazado del diseño, aplicando los colores, todo realizado a mano alzada, obra inspirada en las regiones de Colombia al participar en el festival folclórico y representación de instrumentos musicales.

Temática: Homenaje al festival folclórico colombiano.

Técnica: Muralismo

Área Trabajada: 19X4 metros

Materiales: Vinilos tipo 1, acroman impermeabilizante, pinceles y rodillos.

Lugar: Avenida ferrocarril calle 28 y 29

Paso a Paso:

- 1) Limpieza y lavado e impermeabilización del mural
- 2) Blanqueamiento o fondo del mismo
- 3) Delineación y trazado del boceto o diseño
- 4) Aplicación de colores alusivos al diseño
- 5) Finalización con acronal o Sika para proteger de la intemperie





